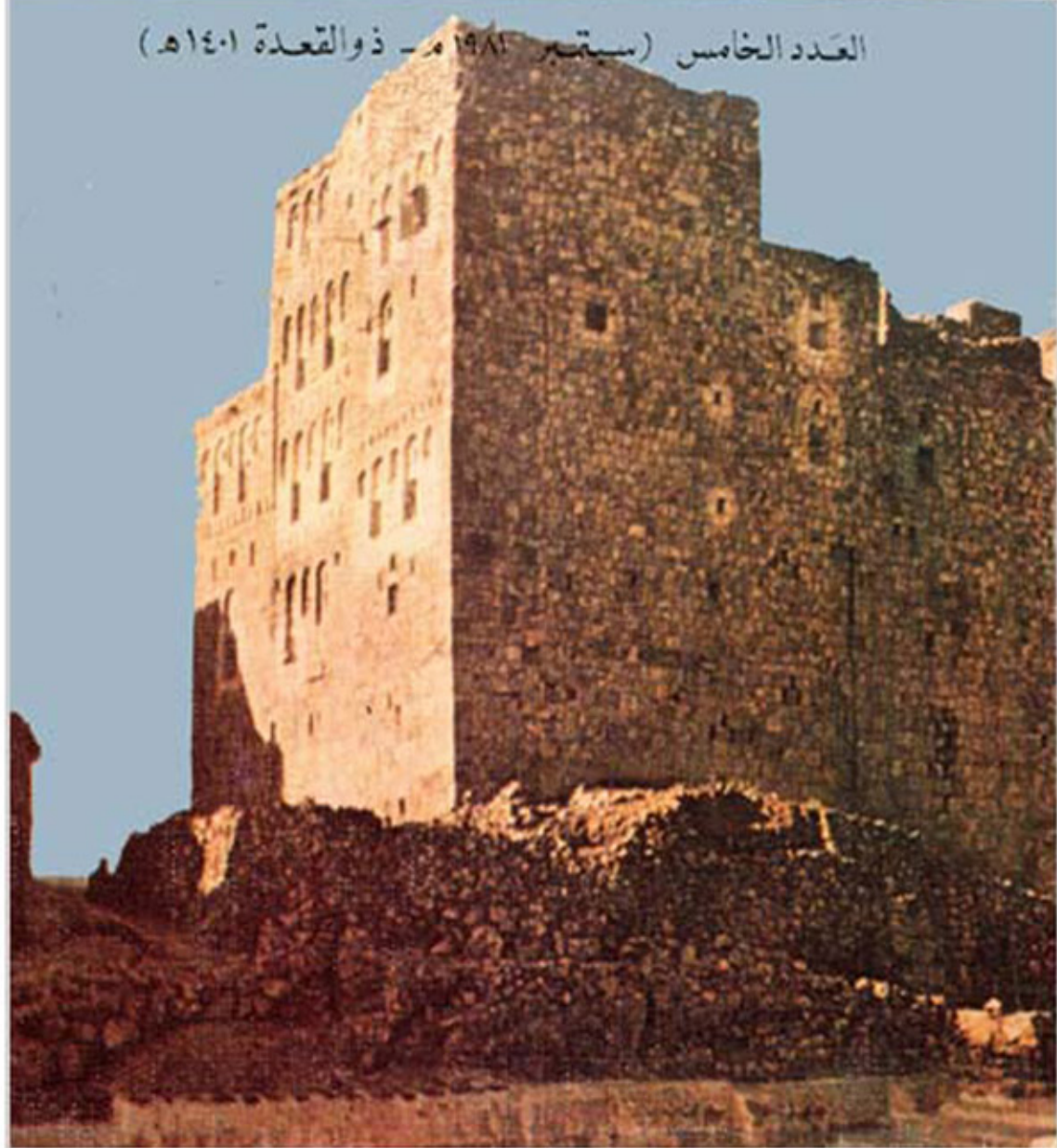


الأكليل

مجلة دورية تعنى بتاريخ اليمن الفكري والحضاري - تصدرها وزارة الإعلام والثقافة - صنعاء

العدد الخامس (سبتمبر ١٩٨١م - ذوالقعدة ١٤٠١هـ)



التنظيم الاجتماعي في اليمن

سلطان ناجي. صنعاء، مجلة الإكليل، العدد الخامس، ١٩٨١ م.
(ترجمة من الإنجليزية لدراسة الدكتور يوسف شلحود بعنوان:
"Social Organization In Yemen" المنشورة في صنعاء،
مجلة دراسات يمنية، العدد الثالث، أكتوبر ١٩٧٩ م).

التنظيم الاجتماعي في اليمن

بقلم : البروفيسور يوسف شلحود

ترتيب : سلطان ناجي

التنظيم الاجتماعي قد تختلف الان بعض الشيء هناك بسبب الانشطة الاقتصادية وبالذات تدفق الاموال من الهجرة والسلع المهربة وغيرها . فمثل هذه الانشطة لابد ان تحدث نوعا من الحراك الاجتماعي بين الفئات الاجتماعية التي درسها . وهذه هي الترجمة المختصرة لصلب دراسة البروفيسور شلحود .

يقول احد الاخصائين في الشؤون اليمنية ان معرفتنا لليمن امر لا يستغني عنه من اجل دراسة بدايات الاسلام وتطور المجتمع الاسلامي . وهذه الدراسة تحصر نفسها بالمرتفعات العليا شمال صنعاء (حاشد ويكيل) وبالذات مدينة (خمر) كمينة منها . وتظهر الدراسة ان النظام الاجتماعي هناك يحمل الطابع العميق للبدو . فهم اثناء فترات منازعاتهم يحتكمون الى القانون العرفي الذي يظهروه الكثير يشبه العرف السائد عند عرب الصحراء من البديهي ان الحياة الريفية لا تستطيع ان تقوم دون ان تطور نظاما اجتماعيا مناسباً لها . ومثل

البروفيسور يوسف شلحود عالم اتنولوجي سوري من حلب الشهباً مقيم في باريس حيث يعمل هناك استاذ ابحاث في المركز الوطني الفرنسي للابحاث العلمية . وخلال فترة العشر سنوات الاخيرة تردد على اليمن مرات بغرض دراستها ميدانيا في هذا المجال وقد نشر عددا من الابحاث الاجتماعية عن اليمن منها ما يلي :

- ١- التنظيم الاجتماعي في اليمن .
- ٢- المجتمع اليمني والقانون .
- ٣- احتفالات الزواج في اليمن .
- ٤- المجتمع اليمني والقات .

وقد نشر دراسته الاولى بالفرنسية في بداية السبعينات ثم قام بترجمتها الى الانكليزية بول درويش ونشرت الترجمة المختصرة في مجلة دراسات يمنية . وكما سنرى فان هذه الدراسة الميدانية اجريت في المرتفعات العليا شمال صنعاء في منطقة حاشد بالذات مدينة (خمر) منها . ان دراسة الاستاذ شلحود هذه قد اجريت مباشرة بعد انتهاء الحرب الجمهورية - الملكية . وربما ان صورة

التنظيم الاجتماعي في اليمن

وجودا في الحالة اليمنية . وبنشأ الحلف من فكرة التضامن مع جماعات معينة ضد جماعات أخرى وليس من أجل الرغبة في عمل جماعي متفق عليه . ان الحلف هو تجمع سياسي غير مستقر ، يشعر به الواحد أكثر مما يعيشه ولا يؤكد نفسه الا في وجه الخطر . واذا وجدت سلطة فهي على مستوى القبيلة فقط . وفي الحقيقة فان القبلية فقط تعي وحدتها العصبية - السياسية عندما تكون معارضة لآخرى . ان النزعة الى الشائبة واضحة على مستوى القبيلة والعشيرة : عصيمات العليا مقابل عصيمات السفلى ، حجور اليمن مقابل حجور الشام .

ان المصطلحات التي تستخدم في تحديد الاجزاء المختلفة للبناء الاجتماعي لتدل ايضا على تأثير الصحراء . وهذه القائمة التي حملنا عليها في اليمن تشير تماما على نفس المنوال المحبب الى قلوب علماء الانساب . فالقبيلة تحتوي على الاقسام التالية : (البتن) ، (الفخذ) ، (اللحمة) ، (والحيل) ، (والبدنة) ، (والعصبة) ، (والاسرة) . وفي اليمن فان (اللحمة) تقوم مقام (العشيرة) في شمال الجزيرة ، وهي مكونة من مجموعة (بدنه) او (عصبة) اما الاسرة في اليمن فهي من نوع العائلة (المطريكية) .

وكما نعلم فان الزواج عند العربي هو زواج لحمي يتم بين افراد القبيلة الواحدة . والبنوة تعتبر النسب من ناحية الاب فقط جزءا من العائلة . فالاقرباء من ناحية الام . مهما كانت درجة الحب التي يتمتعون بها ، يعتبرون غرباء ، بحيث انه يستطاع الثار من نسب من ناحية الام لجريمة ارتكبتها بحق نسب من ناحية الاب .

وكما قلنا فان العائلة في المرتفعات الشمالية العليا

هذا النظام موجود في المرتفعات العليا هذه الا انه تنظيم اجتماعي نصفه قروى ونصفه الاخر قبلي . ويبدو ان العنصر البدوي يخدم كقاعدة ثقافية ان لم تكن تاريخية .

وقبل الدخول في التفاصيل لهذا التنظيم نجد الواحد انه يستطيع ان يميز ست فئات اجتماعية مرتبة من اعلى الى اسفل على النحو التالي :

- (١) ممثلو العلوم الدينية .
- (٢) الفلاحون .
- (٣) التجار .
- (٤) الحرفيون .
- (٥) العنادل .
- (٦) الاخدام .

وانه من حيث المبدأ فالتبادل الزوجي لا يمكن ان يحدث سوى بين افراد المهنة الواحدة ، الا ان تماما يمكن ان يحدث بين الشاغلين لنفس المركز الاجتماعي اي مثلا القضاة والفلاحين والتجار والحرفيين .

اذا فحصنا قوائم علماء الانساب الخاصة بمختلف اجزاء البناء الاجتماعي نجد الفاظا تنطبق على جماعات أكبر من القبيلة مثل (جذم) ، (شعب) ، (جمهور) . فالجذم يشير على وجه الحصر الى اصل الجماعة ان كانت من شمال الجزيرة ام جنوبها . اما الشعب والجمهور فيشيران الى حجم الجماعة دون اعتبار الوحدة السياسية التي هي مفقودة على أية حال في كل المستويات الثلاثة . واللفظة العربية المناسبة الدالة على الكونفدش هي (حلف) . ولكن ككل فانها تدل على الحلف القضائي ولا تدخل في الحسابان القزابة العصبية حقيقة تلك كانت ام خيالا . ان الحلف بالبيدهة ينطوي على معاهدة دائمة بين كيانات دائمة . وهذا ليس

• البروقيسور يوسف شلحود •

ان العشيرة البدوية المكونة من عدة عصابات المنحدرة من جد معين تكون وحدة محلية - سياسية واسعة وتتمتع باستقلالية ذاتية كبيرة . وعلى رأس العشيرة يأتي الرئيس والذي يعمل بهتت تماسك مختلف اقسام هذه الهيئة الاجتماعية . اما العشيرة اليمنية عن ذلك . فبحكم تكليفهم مع الحياة الزراعية فان العصابات اليمنية توجد وتثبت نفسها حول منابع المياه . ثم تحافظ على ما فيه الكفاية من الارض فيما بينها البين لكي تعول افراد عصبها فالمنطقة تصبح هنا اذن رمز الحياة الجماعية وتستبدل القرابة العصبية كعامل تماسك بالرغم من ان العملية قابلة ان تعكس مثلا عندما يهدد خطر خارجي احدى القرى . فعندما تعود العشيرة الى الظهور كشاهد لماضي كاد ان ينسى تقريبا .

دعونا نسلّم بجوهر القضية ونفحص حالة يعينها . فمثلا بنو صريم هم جزء من حاشد وهم قبيلة قوية كرسيت حياتها للزراعة منذ امد بعيد . وهم مكونون من تسعة اقسام . كل واحد منها يتألف من اقسام فرعية تشير في الحقيقة الى مناطق فحسب . فقسم (الزاهر) مثلا ينقسم الى ثلاث اقسام هي : ثلث الوادي . وثلث الواسط . وثلث الأعلى . واذا ما اخذنا المثال نفسه . فثلث الواسط مقسم الى (خمر) ونواحيها من جانب ومنطقة (العربانه) من الجهة الثانية .

فماذا حدث للتنظيم الاجتماعي الموروث من البداوة ؟

ان الحياة الريفية تأتي باقسام فرعية تعرفل العمل المعتاد للمؤسسات السياسية وتعجل في تدمير السلطة القبلية . ان قسم (الزاهر) وحده يحكم من قبل ثمانية مشايخ كل يعمل مستقلا عن الاخر . فبينما صحيح ان الشيخ المحلي يمكنه ان

هي بطريكية في نوعها . فلمس ان الوحدة العائلية المكونة من رجل وزوجته او زوجته واطفاله غير موجود فحسب . ولكنها تشكل جزءا من جماعة ارضية اكبر تسمى (الاسرة) . وهي تجمع من عدد من العائلات المستمدة نسبها من جد واحد والتي لا يسمح باخذ التاربيين افرادها . وعندما يتقدم السن برعيم الاسرة فان توجيه العائلة ينتقل الى ابنه الاكبر . او الى احد اخوته . او الى اجدر شخص في الجماعة حتى لو كان اصغر سنا . وهنا نلمس اهم تناقض يوجد في المجتمع القبلي او الذي هو في الوقت ذاته يقرر الى درجة كبيرة او صغيرة اساس البناء الاجتماعي نفسه فهذا المجتمع شبه الديمقراطي القائم اساسا على القرابة العصبية وقوة التقاليد ليس لديه مبدأ سياسي يمكن ان يكفل استمرارية السلطة . وبسبب هذا التناقض فان الانشقاق عادة ما يحدث على نحو متكرر داخل الاسرة ذاتها تقريبا على مستوى كل نسب جديد . وهكذا يتطور الانشقاق داخل الاسرة الواحدة عبر اتجاهين مختلفين يمثل قسم منها الشرعية . او اذا حبذنا ان نقول الاستمرارية . بينما القسم الاخر يقوم ان لم نقل على اساس الجدارة الشخصية . فعلى الطموح المعقول لتكوين عصبية جديدة .

ان الجماعة المكونة من الاسرة تسمى (عصبة) او (بدنة) . وعلى الرغم من التماسك بين افرادها . الا ان الجريمة الترتيكية داخل الجماعة تقريبا على وجه الحصر ترتد الى مرتكبيها . ويأتي على رأس (العصبة) اليمنية (العافل) - والذي في بعض الاحيان يسمى (العين) . ويتم انتخابه من قبل الجماعة ثم يثبت منصبه من قبل العافل الاكبر في التدرج القبلي البهرمي الذي هو عافل (اللحمة) او (العشيرة) . ويساعد العافل (امين) او امينان لتسجيل وحفظ وقائع الاجتماعات .

المروقيسور يوسف شلحود
 نير يطلق على الجزار والمزين الذي يعمل ايضا
 كحلاق وايضا كختان ، ومقدم الاضاحي ، والطبال
 والحجام ، والخدام ، اثنا الاعراس والاحتفالات .
 كما يطلق المصطلح ايضا على (القشام) - الذي
 يبيع كرتيه ويقله في السوق وعلى الصانع الذي يمكن
 ان يكون حانكا ايضا . ثم الحمامي - الذي يدلك
 ابدان الناس بالما ، والصابون في الحمامات العامة
 - والدوشان ، والمقوت .

الدوشان :

وسهمة الدوشان الرئيسية هي الكلمة . فلكونه
 شاعرا ذرب اللسان وان كان ملاما ، فهو دائما
 موجود في كل مناسبة سعيدة لتقديم المدح
 لصاحب المناسبة ولصوفه الذين يتوقع منهم مبلغا
 من المال . ويبدو مصطلح (دوشان) غريبا عن
 اعرابية . وكما يعتقد بعض المنسبين فمن المحتمل
 انه لفظة مركبة اصححت مع الاستخدام معكوسة
 الترتيب . وهي واضحة شكلها القديم . فلربما
 تعني (دوشان) .

وكيفما كان الامر فالدوشان يعتبر الان من بين اكثر
 الفئات المحترقة في المجتمع . فهو اساسا يعتبر
 خادما للقبيلة يقوم بنقل الرسائل واشعار افراد
 القبيلة بقرارات رئيسهم . وفي اوقات الصراع
 العشائري او عند القتل يتم ارساله من اجل اشعار
 العصابات لكي يدافعوا عن انفسهم او من اجل
 الاستعداد لاختذ النار . فالعادة هو ان يذهب الى
 السوق او الى اي مكان عام ثم يرف لهم الخبر
 بطريقة خطابية . وعند اندلاع الحرب يقوم بنقل
 الرسائل بين المتحاربين . ويتجهون بانظارهم اليه
 من اجل عقد السلم او الحصول على هدية . وفي
 الحقيقة فالدوشان يتمتع بحصانة كاملة تسمح له
 ان يتحرك بين المعسكرين المتحاربين بامان كامل
 ويكلام آخر ففي اثنا الاشتباكات يصبح بالفعل
 (دوشان) وهو الافتراض الذي سبق ان طرحناه .
 وهذه الميزة تسمح له كزميله المزين في القيام

وكانت توجد مناطق معينة بكل حرفة من العنادل ،
 ولم يكن في مقدورهم الالتحاق بالجيش وكانوا
 يمنعون من حمل السيف او البندقية . وعلى الرغم
 من السماح لهم بلبس الحنمية ، رمز الحرية
 والتحرر ، الا انها ينبغي ان توضع الى اليسار على
 عكس غالبية المواطنين الذين يلبسونها في الوسط .
 وللسادة والقضاة والاعيان الحق فقط في لبسها على
 اليسار . ولاسمح لشخص من طبقة اعلى ان يعايب
 على عتديل او يسي اليه . فاذا حدث مثل هذا
 الامر فكل المجتمع يقف الى جانبه حتى يحصل على
 حقه . واخيرا فعلى هامش هذا المجتمع المقسم الى
 فئات مختلفة ، تعيش فئات الاحدام دون ان تعتبر
 جزءا منه . انهم حثالة السكان والذين لايرضى اي
 سبي ولو كان من المعوزين ان يزوجهم . ويعمل
 الاحدام كمكسبين ومنظفين ومفتنين وراقصين .
 ولن نذكر الانشطة الاقل سماحا بها التي تقوم
 نسواهم بعض الاحيان بها .

ومن بين العنادل اثنان منهما يستحقان اهتماما
 بالذات وذلك بسبب مدى وتنوع اعمالها ، واعني
 بهذين (المزين) و(الدوشان) . فجانبا عمله ،
 كحلاق ، يقوم المزين بالختانة وذبح الاضاحي
 عندما لايستطيع مقدسها ذبحها بنفسه . كما يقوم
 المزين ايضا بحمل الرسائل او مصاحبة العروس من
 بيت ابيها الى بيت زوجها عندما يكون الزوج

.....: التنظيم الاجتماعي في اليمن

يُدفع له هدايا عينية . وفي اوقات الحصاد يستلم من الفلاحين قمحا وشعيرا وذرة وكشا بعض الاحيان يكفي لتغطية حاجاته طيلة العام .

ويتحرك بين العصابات باحثا عن حادث سعيد يستطيع ان يستفيد منه او ظرف خطر يتطلب تدخله فهو اذن بالاساس يعيش وجودا يدويا . فمن كل ناحية فهو اسان يوجد في كل مكان ولا يوجد في اى مكان . والتذكير السعيد لحياة البداوة هي الخيمة السوداء التي هي بيته . والاسم المعطى لها ينم عن حالة العزلة المفروضة عليه . فهي تسمى (خدر) وهي نفس اللفظة العربية الفصحى التي تطلق على حجاب الفتاة .

وكما يحافظ الشيخ على شعور التماسك فالدوشان بعيد الى الازدهان شعور الوحدة كواصلة بين مختلف اقسام العشيرة وكرمز حي لطراز من الحياة كاد ان ينسى . الا وهو التجوال والذي ابرز بقاياه هو التوزيع الاقليمي في قاعدة العشيرة اليمنية . وهذا كما سبق ان اوضحناه . يحافظ بتكليف على بنیان اجتماعي هو بصراحة قبلي المنايت والاصول .

ويميل الدوشان الى الاستقرار والعيش في بيوت والاتجاه نحو الزراعة . ومع ذلك فالرغم من التغيرات الاقتصادية فان العادات الموروثة في القدم تنام . يعنى كل ما مر شأنه تذويب الفوارق بين الطبقات الاجتماعية . لقد قررت ابنة فلاح ارملة وام لعائلة ان تعيد بناء حياتها مع مزين . ولكن الذي حدث هو ان كل اثارها اعرضوا عنها بما فيها ابنتها الوحيد الذي توقف عن زيارتها . لقد كان زواجها اكثر من زواج غير موفق . لقد كان انهيارا حقيقيا .

وكما يعرف فقد حكم اليمن اكثر من الف عام

بالمهمة الحساسة لمرافقة المرأة التي تتزوج الى قرية خارج قريتها من بيت ابيها الى بيت الزوجية .

بالاضافة الى الدور الثاني الذي يقوم به الدوشان كرسول وكمفاوض . فانه يقوم ايضا بدور الترو بودور فتراء يتجول بين العشائر يغني المدائح للمشاخ والاعيان اولئك المحتفلين باحداث سريعة . كما يقوم ايضا بنفس الشيء عند عودة الحجاج او التجار وتنصيب الرؤساء الجدد . ووصول الصوف الكبار وفي اوقات الزواج ، والميلاد ، والختان . وعندما تكون العشيرة مشتتة في حرب يقوم الدوشان بحث وتحريش الرجال على الهجوم ماشدا حميتهم ومثرا همهم . ان السلاح الاوحد للدوشان هو لسانه . ولا يستطيع احد ان يرفع اصبعه عليه . فان هو فعل ذلك سود وجهه الى الابد . وامتيارته هي تلك المخصصة عادة للشخص المنوحي الحجره والتي تعود الى ذكرهم .

ويبقى الدوشان دائما خارج دائرة المسؤولية الجماعية . واية جريمة ترتكب ضد احد حماته لاترتد عليه البته . وعلاوة على ذلك فليست هناك امكانية للزواج بينه وبين اولئك الذين يستخدمونه . انه يستطيع ان يتزوج فقط ابنة زميل له من نفس فئته الاجتماعية . وما لم يتجه اولاده لاسباب اقتصادية الى الاعمال اليدوية . ستبقى لهم نفس مكانته .

وبينما يعيش الدوشان على هامش العشيرة ، الا انه مرتبط بها بعلاقات قضائية . فهم يعطونه وشقة تسمى (قاعدة) . وفيها يذكر بان فلان الفلاني ابن فلان الفلاني سقوم بوظيفة الدوشان . ومقابل ذلك فقد تم الاتفاق ان تقضى له حاجاته وهو لايعطى مرتبا محددًا . وانما يدفع له كل واحد حسب قدرته ونحوته . اما صاحب الاحتفال

* البروفيسور يوسف شلحود

الرئيسية للقبيلة الذين يضمون الامن في المنطقة .

وتعتبر خمر هجرة لكل الحاشدين . ويتمتع سوقها الاسبوعي بحقوق اللجوء . ويحمى نوع من الصلح المقدس المجرم الذي يأتي هناك يوم السوق واليوم الذي قبله وبعده وذلك من اجل ان يعوم بالرحلة من والى المدينة بسلام .

اشمة الزبود الذين كانوا يختارون من قبل طبقة السادة الذين كانوا يشكلون الارستقراطية الدينية ويأتون بعد العائلة الحاكمة من حيث الهرم الاجتماعي . واى رجل من فئة اجتماعية اخرى بغض النظر عن مكانته العالية كان لايمكن ان يتزوج بها شامية .

هجرة :

وهناك اشخاص ايضا يدعون هجرة ، وهم عادة مهاجرون من طبقة (القبائل) او (السادة) الذين استقروا في مكان معين ، والذين بمجرد قبولهم يصبحون متمتعين بمكانة خاصة . ولكونهم محميين بسبب مكانتهم فبماكانهم ان يتدخلوا بين المتحاربين لعقد السلم في اى وقت حتى اثناء احتدام المعركة . وبمجرد ان تغضى على الشخص صفة (الهجرة) تبقى كافة في شخصه حتى وقت وفاته . بل انها ايضا قابلة للتوارث بين ذريته ولكنها تبقى صالحة وشرعية في محل بعينه . ويفقدها الشخص عندما يترك المنطقة ويستعيدتها بعد عودته .

من وجهة نظر عالم الاجتماع وبالذات فيما يتعلق بتأثير المقدسات على الترتيب الاجتماعي . فان اكثر الامور امانا هو وجود هذه المؤسسة الغربية في اليمن المسماة (هجرة) . والتي يبدو انها فلما جذبت اهتمام علماء الاجتماع بها . ومن الصعوبة تحديد المعنى الدقيق لهذا المصطلح المشحون كثيرا بالتاريخية .

ويتمتع رجال (الهجرة) تقريبا بحصانة شاملة بسبب مكانتهم . واى شخص لا يظهر لهم الاحترام وينتهك حرمة حقوقهم او يقوم بمحاولة اعتداء على اشخاصهم يعاقب بشدة . ويفرض عليه التعويض من قبل الجماعة الحامية ككل بحيث يساوى قيمته احدى عشرة مرة قيمة نفس المخالفة في الاحوال العادية . ولاهمية التعويض فانه يسمى (تهجير) في هذه الحالة . ومن المفيد ان نتذكر بان الامتيازات المعترف بها لاولئك الذين هم (هجرة) تمنح ايضا للعنادل وبالذات منهم (الدوشان) و (المزين) .

فاولا هناك بعض المدن المسماة (هجرة) او (هجر) . ويفيدنا المؤرخ اليمني الهمداني (القرن العاشر الميلادي) ان اللقطة الثانية بالحميرية تعني مدينة او مجموعة حصون (مخافت) . اذن فهي مؤسسة من قبل الاسلام كما تؤكد بذلك اسما المدن القديمة في اليمن . وبين اوساط

اليمنيين المعاصرين فكلا اللفظين لها معنى مدينة سوق كبيرة تخدم كنقطة تجمع للقبيلة والتي تعتبرها بوجه من الوجوه مكانا مقدسا ففي الهجرة فان هدر الدم الانساني ممنوع فيها تماما . كما يمنع فيها القتال او حتى مجرد الشجار . فهنا يستطيع القاتل ان يقابل ابن او اخ ضحيته دون اى خوف على نفسه . وكل من يقوم بارتكاب مخالفة فيها سيدفع عقوبة اكبر بكثير مما سيدفعه لمخالفة مشابهة يرتكبها في مكان آخر . ولن يكون معرضا للملاحقة من قبل ضحيته فحسب . بل من قبل كل المشائخ

ان التنظيم الاجتماعي الذي رآناه يشبه الى

