

Mahmuod Ali Al-Hag

Writer and reporter

Sana'a, Al-Thawra Newspaper, 19/5/1989

Sultan of Letter and Honor
(On occasion of the commemoration of forty days for death of
Yemeni historian Sultan Nagi)

O! Sad Sultan, you have left earlier carrying your files under your arm your files, secrets, silent angry, accumulated patience in the "Cottage of Uncle Tom", and your endurance as "Siyzef" due to pure ambition and frustration that stifles the breath. Because of the infected rocks of time and fluctuation of decisive weather.

Early you have sheathed your pen which was embroidered with truth...your pen which has never dipped in ink-well of hypocrisy and adulation, or submitted to opportunism, seductions of ranks and degraded notability.

Hastily you have ridden your nimble horseback travelling in the darkness of the night and seductions and in the gut of the night in which distractions were competed, and crowded terror, spread on the sides of his paths which assassinate the steps and lay mine in the distances between the man and intention , between trees and the shades.

It was, it still, in your tongue some words, we still waiting for in the context of the useful historical sentence. You have said to us that you would return crowned with health and information to supplement your pathetic speech with us. Two desires - you have said – if God prolonged my life I would complete the constituents of the lesson and bring out to people to show parcels of hidden truths which satisfy desires of the Yemenis!

You have said to us that the real historian was the conscience of the history and infallible witness on his time; he is an eye to observe the reality on behalf of the blinded people...it is absolute but takes sides with the right not falseness, to the people not the ruler!

When the tragedy has come to an end after the tanks conversation and dialogue of artilleries, you have disdained to stay on the odors of the powder and remains of victims, you have treaded on your heart weakened by the pains of gun defeat to the north Yemen!

They described you that you had taken sides with one of the parties, since I have known you at a short distance in the beginning of the seventies (both of us from one village in Al-Maqatera), I warded you off what I heard about you. You have never been with any of the conflicting currents someday but you dared to talk in your meeting that we used to go to in your house in Khormaksar where writers and officials used to attend those meetings.

We were apprehensive for you from savagery of the tribe which is disguised with proletariat, and from the dangerous eyes under wrong slogan (if not with me, you are against me) in (the worst stage) which did not distinguish between the reactionaries and the entire national independent. The dark of fear has been spread in lieu of safety, hatred sown while instead of love and the growing of the human values!

You used to be silent for long time when you chew "qat" while listening to what you called (discussion of exaggerations), and when you got rid of that in your mouth, you gave full swing to your tongue. Actually we did not come to agreement with you in certain views and we did in others on the actual deeds and positions which submitted to trial and venture

but your opinion was always (as great as your tongue) and this made you obtain the respect of esteemed people even when they were in contrast with you.

Sultan Abdu Nagi, you passed away in the bottom of your heart caldrons of anger, spoliation, and overwhelming sadness for division of the homeland. Even the Yemeni Writers Association, while you were one of its founders, did not let you go except you had something in your heart after they disappointed you in the election of its executive council, with you was colleague of your concern and your associate, the maker of the word, Mohammed Saeed Garadah.

I felt painful at the time of hearing the news - when I was in Egypt – disastrous news was told by the good man, ambassador, Ahmed Al-Shigni.

"Didn't you tell us before your traveling to the city of clouds that you would return to listen from you any reply on some questions that come out on the mouths of times?" Your last afternoon meeting with us in the hermitage of the good – humored friend, Abdul-Gabbar Al-Adeemi was like a farewell of flowers to spring. At that time your face was pale as the pale of the issue which heaped you psychological tearing and suffering which hastened the moment of death!

Again, "Thu Nawas" saddles his horse and rides toward the divine secret... split the torment of the sea...disappears...keeping out of sight and remains in the memory and conscience for ever!

O! My friend, the death is right, only the good- humored and pleasant are passing away! Abu Al-Taiyeb told the truth: "The death on his palm of the hand, jewelries are chosen by generous"

الثورة



● سلطان ناجي

بمناسبة مرور أربعين يوماً على رحيل المؤرخ

اليمني الكبير الأستاذ القدير (سلطان ناجي) .. وقد كتب الاخ/ محمود علي

●● صادف يوم الثلاثاء الماضي .. مرور (٤٠) يوماً على رحيل المغفور له المؤرخ اليمني الكبير الأستاذ القدير (سلطان ناجي) .. وقد كتب الاخ/ محمود علي الحاج هذا الموضوع :

سلطان الحرف والشرف

والاستلاب والحزب العازم على استمرار تشطير وجه الوطن .. حتى اتحاد ادبائنا وكتابتنا سوانت من مؤسسيه لم يدعك ترحل إلا وفي نفسك شيء منه بعد أن خذلك في انتخاب مجلسه التنفيذي ومعك رفيق همك وجليستك صانع الحرف الشعري محمد سعيد جرادة!

امضني النبا الفاجع لحظة ان سمعته .. وانا بين يدي ارض الكتابة - من لسان السفير الانسان / احمد الشجني الم تقل لنا لبيب سفرك إلى بلد الضباب بانك ستعود لتسمع منك مجيباً على تساؤلات مرتسمة على غور ايماننا ! كل مقلبك الاخير معنا في صومعة صديق الطيبين عبد الجبار الاديبي بمقايه وداع الزهور للربيع .. كان وجهك يبدو شاحباً كشحوب القضية التي اوسعتك تمزيقاً نفسياً ومعاناة تدني الاجل !

ومن جديد يسرج ذو نواس حصانه ويركض نحو الغيب .. يشق عباب البحر .. يتواري .. يخفي عن العين ويخلد في الذاكرة والضمير ..

الموت حق يا صاحبي .. العطيون يرحلون ! وصدق ابو الطيب

الموت نقاد على كفه

قلاند يختار منها الجيده

الأسيف/ محمود علي الحاج

صتعاء ٢٦ ابريل ٨٩م

مبكراً رحلت .. ابها السلطان الحزين منابطاً ملففك واسرارك وغضبك الصلوات وصبرك المتراكم في .. خوخ العم نوم .. وتجلدك كـ سيزيف .. من جراء الطموح النفي والاحباط الكاتم للانفاس .. من صخور الزمان الوسي .. وتقلبات حالات الخلق الخادع !

مبكراً الممدت براعك المبوشى بالصدق .. براعك الذي مانغمس قط في محبرة الغفاق والترنّف .. او استسلم لاوراق الانتهازية ومغريات المناصب والوجاهة المبتذلة !

مستعجلاً امتطيت صهوة حصانك الرشيق مسافراً في عتمة المجهول واحشاء ليل تزاوجت فيه المهالك وانتشرت على جنبات دروبه حشود الرعب التي مانفكت تغتال الخطى والسرى وتلغم المسافات بين الانسان والغاية .. بين الشجرة وفيئها .. كانت .. لما نزل .. في لسانك بقية من كلمات تنتظرها في سباق الجملة التاريخية المغيدة .. قلت لنا ساعود مكللاً بالعالقية والمعلومات لاستكمل حديث الشجن معكم .. امينتي - قلتها - ان يعد الله في عمري لاتمكن من استيفاء مكونات الدرس واخرج على الناس شاهراً رزماً من الحقائق المخفية التي نفي باشواق اليمنيين اليها !

قلت لنا .. ان المؤرخ الحق هو ضمير التاريخ وشاهد منزه على عصره .. هو عين ترصد الواقع نيابة عن المعضين .. مجردة ولكنها تنحاز الى جانب الحق لا الزيف .. الشعب لالحاكم ..

وحينما وضعت المساسة اوزارها بعد حوار الدبابات وديالوج .. المدافع استنكفت البقاء على روائح البارود ورفات الضحايا .. سرت على قلبك الملتحن باوجاع الانكسار الى حضن الوطن شمالاً ..

وصموك بالانحياز الى احد الفرقاء .. ولائي عرفتك عن كتب منذ مطلع السبعينات (كلانا ننحدر من قرية واحدة في المقاطرة) فقد درات عنك ماسمعته .. لم تكن يوماً مع اي من التيارات المتصارعة بل كنت تجرؤ على الكلام في مقلبك الذي لنا نؤمه في منزلك بخور مسكر وبحضرة ادباء ومسئولون ..

كتنا نخشى عليك من همجية القبيلة .. المقنعة باممية السرويلتساريا ومن العيون التي في طرفها خطر تحت طائلة

