

Nigmi Abdul- Mageed (2)

Researcher and journalist

Aden, 14th October Newspaper, 3/4/1997

In Anniversary of Historian and Researcher Sultan Nagi

(9 January,1936 – 6 April, 1989)

What Creations Did He Leave Behind in the History Record? *

This instructive and creative personality makes us get to the heart of the matter of what achievements and stances he left behind, and the events he contemporized and the reflective knowledge that he wrote by thought, constitute one of the outstanding marks in recent cultural history of Yemen.

Perhaps the scientific legacy and the importance of valuable knowledge for Sultan Nagi's role did not lie in his position as a historian and researcher in the history of Yemen through several stages. Beside this scientific inheritance that he left behind, he was one of those who participated in making many political, cultural and social events that our country went through long ago.

Of these vast distances related to thought and work, the speech about this science is connected with cognitive effort which due to the pioneers generation in our life the credit went to them to set the features of the epoch of the Yemeni history which still discharges its impressions through all stages of history.

Sultan Nagi is one of those who formed a connected link with pioneers' generation in the field of education and studies in great universities in the east or west...

.....

* Extracted from article

المؤرخ والباحث الأستاذ سلطان ناجي في ذكرى رحيله

٩ يناير ١٩٣٦ - ٦ أبريل ١٩٨٩

نجمي عبدالمجيد



ماذا ترك
لنا من
أعمال
في
سجل
التاريخ؟

هذه الشخصية الثقافية بشكل الوقوف امام مائرتك لنا من أعمال ومواقف وما عاصرت من أحداث وما سطرته بفكرها من معارف - إحدى المعالم البارزة في تاريخ اليمن الثقافي الحديث - ولعل القيمة المعرفية لدور الأستاذ سلطان عبده ناجي لا تكمن أهميتها عند مكانته كمؤرخ وباحث في تاريخ اليمن عبر مراحل متعددة منه، التي جانب هذا الأثر العلمي الذي تركه لنا كان من الرجال الذين شاركوا في صناعة العديد من الأحداث السياسية والثقافية والاجتماعية التي مرت فيها بلادنا منذ فترات سابقة. ومن هذه المساهمات الواسعة والمربطة بالفكر والعمل، يكون الحديث عن هذا العلم حديثاً متصلاً بذلك الجهد المعرفي الذي كان لجيل الزواد في حياته الفضل الأول في إرساء ملامح لحقبة من تاريخ اليمن ما زالت تفرز بصماتها عبر كل منعطف.

بعد الأستاذ سلطان ناجي من ذلك الجيل الذي شكل حلقة وصل مع جيل الرواد في مجال التعليم والدراسة في الجامعات الكبرى في الغرب والشرق، فقد تخرج من جامعة لندن وهو يحمل شهادة الثقافة العامة الثانوية - العادي والعالي عام ١٩٥٧ وشهادة تدريب المعلمين - عدن. وفي عام ١٩٦١ تخرج من الجامعة الأمريكية في بيروت حيث حصل على بكالوريوس أدب (تاريخ العرب وعلوم سياسية) كما حصل الدبلوم العالي في الإدارة التربوية، جامعة ريدنج، بريطانيا

تأسيسه
كانت تحت
كذلك من
والخليج
مركز نراء
مركز نراء
مركز نراء
مركز نراء
وعلى هذا
الكثير من
بعض المعايير
فقد منح
ويحمل
الدولة من
منعاه.
اما في
١. بيولوجيا
والعربية،
٢. التاريخ
٣. دور جيم
التكويت.
كذلك كان
مساهمة كد
الجاهد والمنا
والجزيرة
لأنها من
دراسة التاريخ
١. اما سا
سنابر في
٢. الاصول
الفاخرة.
٣. اليمن
١٩٧٠ - الغاد
١. المخطوطات
٢. معالم نا
٣. قصة اله
٤. التاريخ

اليمني والابحاث من ١٩٧٦ الى ١٩٨٦ م.
كما عمل مستشار وزير خارجية الجمهورية العربية اليمنية في ١٩٨٨ وحتى تاريخ رحيله.
ولم يلق نشاط الأستاذ سلطان ناجي عند حدود العمل الإداري والشبوي بل تجاوز الى مجال الحركة الواسعة في الأنشطة الثقافية والسياسية. ومن هنا يكون الارتباط بين الفكر والواقع ففي الستينات أصبح عضو مؤسس لمؤتمر الخريجين بـعدن. وفي نفس الفترة شارك في تأسيس حزب الشعب الاشتراكي - كما قدم