

Fadhel Al-Naqeeb

Journalist & reporter

Aden, Som Bom Magazine, Issue No. 81, Year 8, 15/8/2000

Diaries of the Days *

... Was visited in the Governorate's compound by the historian, Sultan Nagi, the poet, Al-Garada, Nasser Al-Subaihi, the poet, Masroor Mabrook and me. We attended the first festival of folk poetry. During the flight on a military plane, we have exposed to awful air pocket (air- trap) which made the historian, Sultan Nagi unconsciously shout from the horror. He said "They did it, sons of ..." He meant those conspirators of the power who blew up the plane which was carrying the prominent diplomats. That tragic crash was still remaining in Sultan Nagi's subconsciousness and awareness.

Frequently, I ate, drank and got happy at the expenses of that good man, Sultan Nagi, under the pretense of disclosing the political content of his shriek. At all times, he used to say, "O! imbecile, Hold! Stop!...joking of these matters is disgraceful to laugh and have fun; your Uncle, Sultan will meet his doom."

During the time of chewing "qat", in hospitable Sultan Nagi's house which was full of people, Al-Garada was instigating me and saying to me: "by the way, from that time, that air pocket caused pain to my heart, O!, Fadhel, did not impact upon you? He said the last word while he was winking towards Sultan, then Sultan flared up and commented, "whoever follows the hen, it will lead him to the hen- house..!"

.....

* Extracted from article.



فضيل النجيب

الذي سألني عن وجود الجرداء
ومرور مبروك حتى هل لنا وبش
وأكرنا غاية الإكرام، وأنصح أنه كان
يريد الإجازة الشعرية من الجرداء
ومرور مثلما أردها 'عوض الحامد'
من محمود درويش.
لم يتردد الجرداء في إجازته، أما العم
مسرور فقد كان يغضب في شيخوخة
عجيبة لا يتذكر منها اسم المحافظ ولو
لكنه له مئة مرة في الجلسة، وعلى
الرغم من أن المحافظة في تلك الأيام
العباء، كانت قد ابتليت بوباء 'السحل'
بالمسارات وخاصة لرجال الدين والعهد
المائد (لا أن 'الجرادة' كان يهمس فيسي
أنتي خلال العزومة الفاخرة: لا .. لا .. لا ..
هذا من وجه واحد بقرط رؤوس لازم
في ولد ثني .
ينبع في العدد القادم

خلال الرحلة الجوية بطائرة عسكرية قد
تعرضنا لمطرب جوي هائل صرخ من
هوله المؤرخ سلطان ناجي دون وعي
فعلوها اولاد الله .. لقد ترسب في
وعيه الباطن حادث طائرة الديوماسيين
التي لسفت في الجو، وتطالمتا أثبتت
وشربت وسعدت أيضا على حساب ذلك

الإسمان الطيب الفيصل
سلطان ناجي بحجة
التي سألني المضمون
السياسي لصرخته وكان
يقول لي دائما: بطل
يا أهيل .. عيب المزاج
في هذه الأسور، من
شان تضحك وتتمسلي
بإبطير رأس عمك
سلطان.. وكان الجرداء
يعرضني أثناء المعيل
وبيت سلطان ناجي
المضيف مليء بالناس
فيقول: على فكترة
هلاك' المطرب بوجع
لسي قبسي من آت'
اليوم، أنت مائر عليك

يا فضل .. يقول الكلمة الأخيرة وهو
يعمل باتجاه سلطان' فيحتمد سلطان
وهو يعلق: (التي يمشي وراء الدجاجة
لين يتودبه غير المسج) .. أي بيت
الدجاج.
تعود إلى المحافظ على شايح وكان
من أركان حرب الرئيس سالم ربيع علي

الفة بن مائه' التي حفلت لنا 'التصوير
العربي، ويقع الخطأ على 'محمود
درويش' الذي لم يجزه عند زيارتنا له
في مقر المحافظة بلحج وإلا لكان اليوم
يناقش 'كوتنيس' الذي يعمل على
ترشيح نفسه لجائزة نوبل' الله يوفقه.
ولمة أيضا محافظ المحافظة الرابعة

كان أركان حرب الرئيس سالم ربيع
علي في انقلابه المثير الذي نشله بحزم
وتصميم بالأفهام السبعة 'المجيدة' رجال
صمصام، لهم ثلثه ورنسه و'إقبال'
و'إيثار' وأعمال وفكار، ومن أولئك
فيصل العطار' محافظ حضرموت لذلك
المشهور بـ 'فيصل التعري' وكسبت



أبرز إجازته تكبير
البوابة التاريخية لمدينة
المنكلا عاصمة
حضرموت ونظرا
لضخامة البوابة
ومتانتها فإنه لم يمكن
إيجاز التكبير إلا على
بدي شامية أشهر من
'العمل الثوري المضي'
ذلك أن مسلاتين
'القطعة' الذين بنوا
البوابة قد حرصوا على
أن تكون بمثابة قلعة
عسكرية، لذلك فإنهم قد
اختبروا متانتها عقب
إيجازها بصلفها
بالملقية وقد نجحت

في الاختيار أيضا نجاح ولكنها أخفقت
في اختيار 'التعري' عندما تكاثرت عليها
الأعداء الذين اعتبروها من رموز
'الماناسي البغيض'
ومن الأركان 'عوض الحامد' الذي
حدثكم عن منجزاته وخاصة لجهة نظم
كتاب رأس المال شعرا على طريقة

Aden Cement
Enterprises Ltd

صفحات لأصحة
علي عبدالله مغلس

سلطة السرور